

Londres adora a Picasso

Sotheby's vendió ayer uno de los grabados más importantes del artista, **'La minotauromaquia'**, y Christie's subasta hoy 82 estampas de Suite 347

AMAYA LARRAÑETA
 20 MINUTOS

Las casas de subastas británicas se han vuelto locas con Picasso. Si ayer Sotheby's vendía por 806.370 euros *La minotauromaquia*, uno de los más famosos grabados del pintor, hoy es Christie's la que invita a comprar 82 estampas de su famosa serie Suite 347.

Además de *La minotauromaquia*, que data de 1935 y es considerada una obra precursora del *Guernica*, Sotheby's sacó ayer a subasta otro centenar de obras del artista malagueño, en su mayoría grabados.

Hoy en Christie's es posible comprar 82 grabados de la serie que Picasso produjo íntegramente en 1968, en plena efervescencia creativa y a modo de diario.

Obra autobiográfica

La temática de estas estampas da buena cuenta de los intereses de un Picasso ya maduro —tenía 87 años—. Sus pasiones, fruto de sus experiencias y de su imaginario, están presentes en esta obra grabada fundamentalmente con las técnicas de aguata, punta seca y litografía.



Pintor con su obra y público, uno de los grabados de Picasso, que se subasta hoy en Christie's.

EFE



Pintor con pareja y niño, otra de las obras a subasta.

EFE

La Suite 347 es considerada por los expertos como una mezcla de confesión autobiográfica y fantasía.

La euforia con Picasso no es exclusiva de Londres. También llega a Nueva York, donde Sotheby's intentará vender el 3 de mayo, por no menos de 40 millones, *El retrato de Dora Maar*. De conseguirlo, sería uno de los diez cuadros más caros de la historia.

20 SEGUNDOS

Una biografía muestra el costat humà del bandoler Serrallonga

L'escriptor Llorenç Capdevila va presentar ahir la seva darrera novel·la, *Serrallonga, l'últim bandoler*, una biografia novel·lada en què l'autor ha volgut mostrar el costat més humà «d'aquest personatge extraordinari». El famós bandoler de les Guilleries ha estat objecte de mitificacions, assassinat o màrtir, depenent de l'època. L'autor va destacar que la seva és una obra «escrupolosa amb la documentació». Per abordar el Serrallonga més humà, allunyat del mite, Capdevila ha creat un personatge, Pere Vila, que després de presenciar l'ajusticiament del bandoler, decideix indagar en el seu entorn.

Noa, Mayumana y Mercé en Murcia

La programación de la séptima edición del festival Murcia Tres Culturas incluye las actuaciones, en mayo, de Noa, José Mercé, Mayumana, Elíades Ochoa y Estopa, entre otros.

Benidorm acoge a The Who y The Cult

La banda The Who, el solista Marc Anthony y The Cult actuarán el día 3 de junio y el 16 y el 30 de julio, respectivamente, en Benidorm.

La Dama de Elche no se mueve

La Comisión de Cultura del Congreso rechazó la propuesta de ERC de trasladar permanentemente la Dama de Elche al Museo Arqueológico Municipal ilicitano.

Colección de libros de la guerra civil

La editorial Booket ha lanzado una colección de obras sobre la guerra civil española para conmemorar el 70 aniversario del inicio de la contienda. En total son 26 títulos.

SORTIR AVUI

De Manolo, lo mejor

TEATRO → **Manolo Escobar** viste de cabaret teatral su vida y sus canciones más emblemáticas, como 'Mi carro'

P. CARO
 20 MINUTOS

Manolo Escobar le ha puesto una capa de pintura moderna y colorista a su repertorio de siempre. Le ha quitado el polvo que éste podía tener y que podía encadenar su producto musical al folclore tópic y cañí. *De Manolo a Escobar*, este repaso renovado a una extensa trayectoria, se estrena hoy en el Teatro Condal. Ayer lo presentó Manolo, el artista incombustible, en Barcelona.

Este espectáculo funciona como una completa biografía del artista, modernizada con la aportación escénica y teatral del director Xavier Albertí. Y es una biografía optimista porque, por expreso deseo del cantante, se han borrado de un plumazo los capítulos desagradables de su vida y su carrera. Que nada empañe la música que ha



Escobar, ayer, en el Condal, escenario de *De Manolo a Escobar*.

EFE

Este cabaret recupera en directo los temas 'Mi carro', 'La minifalda', 'Mujeres y vino' y 'Viva España'

esparcido por el mundo durante 40 años. Marc Rosich, otro innovador de la escena, ha escogido las 25 canciones del repertorio, entre las más de 700 en nómina.

Teatre Condal. Paral·lel, 91. A las 21.30 horas. 25 euros.



El tridente de actores de 'Monólogos de la marihuana'.

Cannabis para no parar de monologar

TEATRO → De monólogos teatrales, últimamente, hay tantos como gustos. Y dada la tendencia, el más reciente en incorporarse habla de un tema que anima al debate: el cannabis. *Monólogos de la marihuana* se estrena

hoy en el Villarroel con el texto de Arj Baker, Diug Benson y Tony Camin. Interpretado por los actores Jonathan Vives, Víctor Álvaro y Víctor Muñoz y con la dirección de José Antonio Ortega. Villarroel, 67. (21.30 h.). 18 euros.

LA MÀGIA DE HAUSSON

Espai Brossa → L'il·lusionista Hausson estrena l'espectacle *Praeludium de Màgia en Sí Major* a l'Espai Brossa. Hausson ambienta l'obra en un càfè concert adaptat al segle XXI. Allada Vermell, 13. 21.00 h. 16 euros.

ANTÍGONA

Biblioteca de Catalunya → Els actors Pep Cruz i Clara Segura protagonitzen el drama clàssic de Sòfocles a la Biblioteca de Catalunya. Hospital, 56. (21.30 hores). Preu: 20 euros.

El pianista Radu Lupu homenajea a Schumann

El rumano Radu Lupu, uno de los pianistas actuales más destacados, protagoniza el séptimo concierto de Ibercamera en el Palau de la Música con un homenaje a Robert Schumann, de quien se conmemora el 150 aniversario de su muerte.

St. Francesc de Paula, 2. 21 horas. De 14 a 84 euros.

TNT

Rock duro → Uno de los grupos más respetados del hard rock melódico, TNT, empieza su gira española en Razzmatazz 2. Los noruegos presentan nuevo disco, *All the way to the sun*.

Pamplona, 88. 20 horas. 23 (anticipada) y 25 (taquilla) euros.

JALEO REAL

Nuevo disco → El grupo de fusión barcelonés presenta su primer disco de producción propia, *Pichica*.

Riereta, 7. 23 horas. 5 euros.

ECLIPSE DE SOL

12.21 horas → A esa hora se alcanzará la mayor superficie de Sol cubierta por la luna (32,5%).